



Federico Ragionieri, nato a Torino nel 1989, si è diplomato con il massimo dei voti e la lode sia in pianoforte, sotto la guida del maestro Franco Lerda nell'anno accademico 2009-2010, sia in organo e composizione organistica, sotto la guida del maestro Paolo Bougeat nell'anno accademico 2011-2012, presso l'Istituto Musicale pareggiato di Aosta. A giugno del 2015 ha ottenuto il Master en Concert nella classe di organo di Alessio Corti presso la Haute Ecole de Musique di Ginevra, vincendo anche la borsa di studio Pierre Segond stanziata dalla città di Ginevra. Ha frequentato varie masterclass di perfezionamento pianistico sotto la guida del maestro Adolfo Barabino e si è perfezionato sotto la guida di Maria Gachet.

Oltre all'attività concertistica sia come solista che con formazioni cameristiche in Italia, Francia e Svizzera e all'attività di docente si dedica da qualche anno alla direzione e alla composizione. Già a partire dal corso di studi in organo e composizione organistica si è appassionato alla composizione e all'arrangiamento. Inizialmente questa ha riguardato il pianoforte e l'organo, in seguito, in sinergia con le esperienze lavorative riguardanti la direzione corale e l'insegnamento della musica d'assieme presso il liceo musicale di Aosta, si è ampliata alla composizione e l'arrangiamento corale e per orchestra.

Ha frequentato masterclass di composizione corale con Vytautas Miskinis, Eva Ugalde di composizione con Marco Di Bari e il corso triennale di direzione Scuola per direttori di coro "Il respiro è già canto".

È stato direttore del coro Ad cantus di Aosta dal 2014 al 2017 e dirige la Chorale Grand Combin da settembre 2017.

Da gennaio di quest'anno è diventato direttore e arrangiatore della neonata Symphonic Taxi Orchestra, progetto di orchestra "inclusiva" che prevede la partecipazione di musicisti professionisti, docenti, allievi e musicisti con disabilità, che si confrontano con modalità non convenzionali di fare musica.

Da settembre di quest'anno è diventato inoltre direttore dell'Orchestra Beethoven, orchestra formata dagli allievi più avanzati della Scuola Popolare di Musica di Torino.