



Curriculum Artistico Fortunato D'Ascola

Nel 2007 si è diplomato in contrabbasso sotto la guida del M° Vincenzo Baldessarro, presso il Conservatorio

F. Cilea di Reggio Calabria. Nel 2015 ha conseguito il diploma accademico di secondo livello in contrabbasso presso il Conservatorio G. Verdi di Torino con il M° Davide Botto.

Nel 2016 ha frequentato il corso annuale di formazione orchestrale presso la Scuola di Alto Perfezionamento Musicale di Saluzzo in collaborazione con la Filarmonica Teatro Regio di Torino e tenuto dai Maestri: Davide Botto e Davide Ghio. Sempre nel 2016 ha partecipato al corso annuale di contrabbasso presso Milano Music Masterschool tenuto dal M° Francesco Siragusa.

Ha frequentato masterclasses e corsi di perfezionamento con i maestri: Franco Petracchi, Paolo Badini, Davide Botto, Davide Ghio, Giuseppe Ettore, Milton Masciadri.

Nel 2011 ha frequentato uno stage d'orchestra presso il Teatro Regio di Torino, sotto la supervisione del M° Davide Botto, in occasione della messa in scena del Parsifal di Richard Wagner.

Ha collaborato con diverse formazioni orchestrali quali ad esempio: Orchestra Francesco Cilea di Reggio Calabria, Orchestra Filarmonica di Torino, Orchestra Sinfonica di Panama, Orchestra da Camera Gruodzio di Kaunas, Compagnia italiana di operette, Orchestra da Camera Giovanni Battista Polledro di Torino, Orchestra sinfonica di Asti, Orchestra degli Atenei Piemontesi, Orchestra dell'Accademia Perosi di Biella, Camerata Ducale di Vercelli, Orchestra Filarmonica della Calabria.

Dal 2008 ad oggi collabora con la L'Orchestra del Teatro F. Cilea in qualità di contrabbassista partecipando a diverse produzioni lirico - sinfoniche.

Ha partecipato a diversi festival quali ad esempio: Festival Internazionale di Opera e Balletto di Aspendos (Turchia - 2008), Festival Pucciniano di Lucca, MiTo settembre musica.

Ha partecipato con diverse formazioni orchestrali a tournée e concerti in Francia, Cina, Turchia, Panama e Germania.

Insegna contrabbasso presso la Scuola Popolare di musica e l'associazione Orme.

Ha suonato in diverse formazioni pop/rock, è componente stabile degli Emanuele Via & Charlie T.